

Mit skrivehæfte

SEPTEMBER

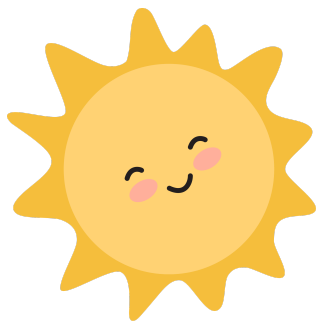


Navn:

Klasse:

Det savner jeg ved sommer..

Skriv hvad du kommer til at savne fra sommermånederne.





Skriv en historie

Skriv en efterårshistorie hvor du inddrager de tre billeder.



Handwriting practice lines for the story. Each set consists of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. There are five such sets of lines provided for writing.



Tøm billedet for ord

Skriv alt du kan se på billedet.

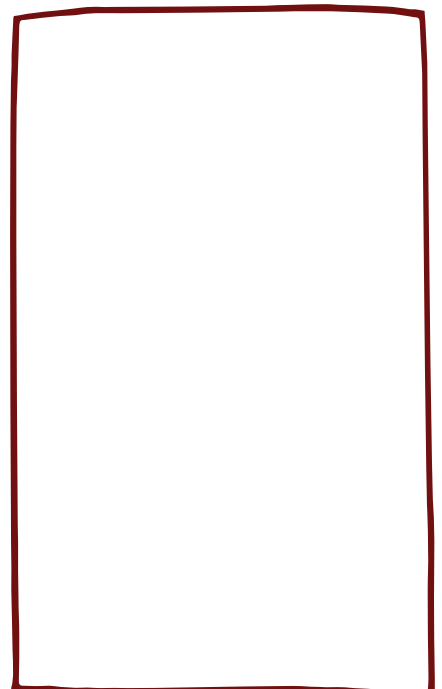


et pindsvin



Min yndlingsbog

Den 8. september er det International Læsedag.
Hvilken bog er din yndlingsbog?





Skriv 16 efterårsord

Hvilke ord får dig til at tænke på efterår? Skriv løs!



1

9

2

10

3

11

4

12

5

13

6

14

7

15

8

16



Hvad vil du helst..

Kig på de to billeder og fortæl hvad du helst vil.



spise varm suppe?



eller drikke varm kakao?

Jeg vil helst

Fordi



Et efterårs-dyr

Hvilke dyr ser man ofte om efteråret? Vælg et dyr og skriv om det. Til sidst kan du tegne dyret.

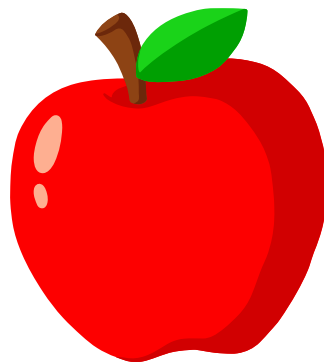
Empty rectangular box for drawing the animal.





Æbler

Skriv alt du ved om æbler - hvordan ser de ud, hvor vokser de, hvordan smager de osv.



de smager godt

Skriv til billedet

Kig godt på billedet og skriv en god historie dertil.



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) for writing a story.



Skriv videre..



Læs indledningen og fortsæt historien.



“Jeg var på tur med min klasse. Vi
var i skoven. Så hørte vi en høj lyd!
Hvad var det?”

Six sets of primary writing lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



Find spor

Kig godt på billedet og svar på spørgsmålene – hvad tror du?



Hvem er på billedet? Hvordan er vejret? Hvilket årstid er det?
Kan han/hun lide vejret? Hvad tror I, han/hun har på?





Hvordan gør du?

Skriv og forklar.

Hvordan åbner
du en
kastanje?



Først

Så

Til sidst



En god dag

Skriv og fortæl om en rigtig god dag du har haft i september.



Handwriting practice lines consisting of five sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) for writing.



